

Rúbrica para evaluar el archivo sonoro y el croquis

Grupo evaluado: _____

Nombre de quien rellena la rúbrica: _____

CATEGORÍA	4 Sobresaliente	3 Notable	2 Suficiente	1 Insuficiente
Archivo sonoro en Soinumapa.net	Se ha subido el archivo sonoro a Soinumapa.net y se ha ubicado correctamente en el mapa. El archivo sonoro es de buena calidad, se ha añadido un texto explicativo y una imagen, se ha clasificado dentro de una categoría adecuada, y se han establecido varias etiquetas para facilitar su búsqueda.	Se ha subido el archivo sonoro a Soinumapa.net y se ha ubicado correctamente en el mapa. El archivo sonoro es de buena calidad, se ha añadido un texto explicativo y una imagen, se ha clasificado dentro de una categoría, y se han establecido 1-2 etiquetas para facilitar su búsqueda.	Se ha subido el archivo sonoro a Soinumapa.net y se ha ubicado correctamente en el mapa. El archivo sonoro es de calidad aceptable, se ha añadido un texto explicativo o una imagen, y se ha clasificado dentro de una categoría.	Se ha subido el archivo sonoro a Soinumapa.net, pero no se ha ubicado correctamente en el mapa. El archivo sonoro es de baja calidad, y no se ha añadido un texto explicativo ni una imagen, ni se han establecido la categoría ni las etiquetas.
Croquis	Resulta fácil reconocer los elementos que se han pretendido resaltar en el croquis. Utilizando muy pocas líneas, el dibujo transmite perfectamente los rasgos esenciales del paisaje, siendo al mismo tiempo fresco y espontáneo. Está dibujado en perspectiva, refleja la escala de los elementos y transmite la profundidad del paisaje.	Resulta fácil reconocer los elementos que se han pretendido resaltar en el croquis. El dibujo recoge los rasgos esenciales del paisaje, siendo al mismo tiempo fresco y espontáneo. Se ha intentado transmitir la escala de los elementos y dibujar en perspectiva.	La mayoría de los elementos que se han pretendido resaltar en el croquis son reconocibles. El dibujo transmite los rasgos esenciales del paisaje, siendo al mismo tiempo fresco y espontáneo. Se ha intentado transmitir la escala de los elementos.	La mayoría de los elementos que se han pretendido resaltar en el croquis no son reconocibles. El dibujo es desordenado y no transmite los rasgos esenciales del paisaje. Se ha ignorado la escala de los elementos. No resulta atractivo.
Conocimiento del proceso	Cada miembro del grupo puede contestar con precisión todas las preguntas relacionadas con los contenidos del producto y los procesos usados para crearlo.	Cada miembro del grupo puede contestar con precisión la mayoría de las preguntas relacionadas con los contenidos del producto y los procesos usados para crearlo.	Cada miembro del grupo puede, con la ayuda de sus compañeros/as, contestar con precisión la mayoría de las preguntas relacionadas con los contenidos del producto y los procesos usados para crearlo.	Uno o más miembros del grupo no parecen tener conocimiento sobre los contenidos o los procesos usados en la creación del producto.